

THE FUTURE IS STILL BIG

HIGH-PERFORMANCE CINE LENSES



R A P T O R



www.ibe-optics.com

Passauer Str. 13
94078 Freyung
Germany

P +49 (0)85 51 917 65 05
F +49 (0)85 51 917 65 06

ibe@ibe-optics.com
www.ibe-optics.com

Optical Systems
Design & Production



RAPTOR MACRO LENSES



Der TREND zu immer größeren SENSORFORMATEN...

ist ungebrochen. RED Weapon 6K und 8K, Sony A7 oder ARRI's neue ALEXA65. Große Sensoren bieten durch die geringere Schärfentiefe Film-Look und ein tolles Bokeh. Hierfür werden jedoch Objektive benötigt, die das große Sensorformat auszeichnen.

Mit der RAPTOR Objektivserie bietet IB/E OPTICS einen neuen Makro-Linsensatz mit 3 Brennweiten 100 mm, 150 mm und 180 mm.

Die RAPTOR Objektive bieten Full Frame (24x36) Abdeckung, 1:1 Abbildung, T-Stop 2.9 sowie robuste, langlebige professionelle Filmmechanik.

Eigenschaften:

- Maximaler Abbildungsmaßstab 1:1
- Keine Längenänderung (!) dank Innenfokussierung
- Erweiterte Farbkorrektur (APO)
- T-Stop 2.9 bei allen Brennweiten
- Konstanter Abstand von Mount zu Iris- und Fokusring
- Frontdurchmesser von 95 mm
- M0.8 Zahnmodul für Fokus und Blende
- UMS PL Mount (Nikon F, Canon EF, Sony NEX E, ...)
- Robustes, langlebiges Mechanikdesign



The MOVEMENT towards LARGER format sensors...

is still in progress. Early examples include RED Weapon 6K and 8K, Sony A7 or ARRI's new ALEXA65. Larger sensors deliver the film-look and an interesting bokeh due to their very shallow depth of field. These new cameras require lenses that can cover the larger sensor sizes.

With the RAPTOR lens family IB/E OPTICS offers a new macro lens set with 3 focal lengths 100 mm, 150 mm and 180 mm.

The RAPTOR lenses featuring full frame (24x36) coverage, 1:1 magnification, T-Stop 2.9 as well as robust and durable professional cine mechanics.

Features:

- Maximum magnification 1:1
- No change in length (!) thanks to internal focusing
- Extended color correction (APO)
- T-Stop 2.9 within all focal lengths
- Consistent distance from flange to iris- and focusing
- Front diameter of 95 mm
- M0.8 gear wheels for focus and iris
- UMS PL Mount (Nikon F, Canon EF, Sony NEX E, ...)
- Robust and durable mechanical design



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

TECHNICAL SPECIFICATIONS

RAPTOR 100 MM

	100 MM
ABBILDUNGSMAßSTAB <i>MAGNIFICATION</i>	1:1
BLLENDE <i>APERTURE</i>	T 2.9 - T 22
MAX. BLENDE UNENDLICH / NAH <i>MAX. APERTURE INFINITY / NEAR</i>	T 2.9 - T 5.3
NAHGRENZE <i>CLOSE FOCUS</i>	31.2 cm / 12.2"
MIN. ARBEITSABSTAND <i>MIN. WORKING DISTANCE</i>	11.5 cm / 4.5"
DREHWINKEL FOKUS <i>FOCUS ROTATION</i>	~300°
DREHWINKEL BLENDE <i>IRIS ROTATION</i>	~70°
ANZAHL BLENDELAMELLEN <i>NO. IRIS LEAVES</i>	9
BILDKREISDURCHMESSER <i>IMAGE CIRCLE DIAMETER</i>	44 mm / 1.73"
MAX. BILDKREIS \varnothing (PL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (PL MOUNT)</i>	50 mm / 1.97"
MAX. BILDKREIS \varnothing (XPL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (XPL MOUNT)</i>	55 mm / 2.17"
ANSCHLUSS <i>MOUNT</i>	PL UMS
BAULÄNGE <i>LENGTH (FLANGE TO FRONT)</i>	145 mm / 5.7"
DURCHMESSER <i>FRONT DIAMETER</i>	95 mm / 3.7"
GEWICHT <i>WEIGHT</i>	~1.5 kg





TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

TECHNICAL SPECIFICATIONS

RAPTOR 150 MM

	150 MM
ABBILDUNGSMAßSTAB <i>MAGNIFICATION</i>	1:1
BLLENDE <i>APERTURE</i>	T 2.9 - T 22
MAX. BLENDE UNENDLICH / NAH <i>MAX. APERTURE INFINITY / NEAR</i>	T 2.9 - T 5.3
NAHGRENZE <i>CLOSE FOCUS</i>	38.0 cm / 15.0"
MIN. ARBEITSABSTAND <i>MIN. WORKING DISTANCE</i>	18.3 cm / 7.2"
DREHWINKEL FOKUS <i>FOCUS ROTATION</i>	~300°
DREHWINKEL BLENDE <i>IRIS ROTATION</i>	~70°
ANZAHL BLENDELAMELLEN <i>NO. IRIS LEAVES</i>	9
BILDKREISDURCHMESSER <i>IMAGE CIRCLE DIAMETER</i>	44 mm / 1.73"
MAX. BILDKREIS \varnothing (PL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (PL MOUNT)</i>	50 mm / 1.97"
MAX. BILDKREIS \varnothing (XPL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (XPL MOUNT)</i>	55 mm / 2.17"
ANSCHLUSS <i>MOUNT</i>	PL UMS
BAULÄNGE <i>LENGTH (FLANGE TO FRONT)</i>	145 mm / 5.7"
DURCHMESSER <i>FRONT DIAMETER</i>	95 mm / 3.7"
GEWICHT <i>WEIGHT</i>	~1.8 kg





TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

TECHNICAL SPECIFICATIONS

RAPTOR 180 MM

	180 MM
ABBILDUNGSMAßSTAB <i>MAGNIFICATION</i>	1:1
BLLENDE <i>APERTURE</i>	T 2.9 - T 22
MAX. BLENDE UNENDLICH / NAH <i>MAX. APERTURE INFINITY / NEAR</i>	T 2.9 - T 5.3
NAHGRENZE <i>CLOSE FOCUS</i>	47,0 cm / 18,5"
MIN. ARBEITSABSTAND <i>MIN. WORKING DISTANCE</i>	21,8 cm / 8,6"
DREHWINKEL FOKUS <i>FOCUS ROTATION</i>	~300°
DREHWINKEL BLENDE <i>IRIS ROTATION</i>	~70°
ANZAHL BLENDELAMELLEN <i>NO. IRIS LEAVES</i>	9
BILDKREISDURCHMESSER <i>IMAGE CIRCLE DIAMETER</i>	44 mm / 1.73"
MAX. BILDKREIS \varnothing (PL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (PL MOUNT)</i>	50 mm / 1.97"
MAX. BILDKREIS \varnothing (XPL MOUNT) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (XPL MOUNT)</i>	55 mm / 2.17"
ANSCHLUSS <i>MOUNT</i>	PL UMS
BAULÄNGE <i>LENGTH (FLANGE TO FRONT)</i>	200 mm / 7.9"
DURCHMESSER <i>FRONT DIAMETER</i>	95 mm / 3.7"
GEWICHT <i>WEIGHT</i>	~2,5 kg





LEISTUNG PERFORMANCE RAPTOR 100 MM

Illumination vs. Image Height

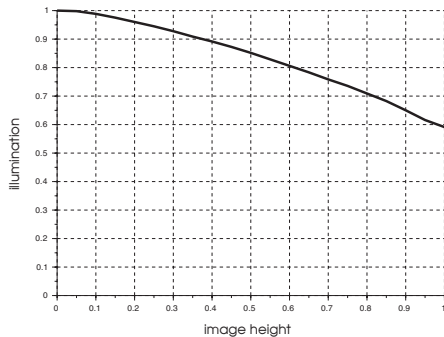
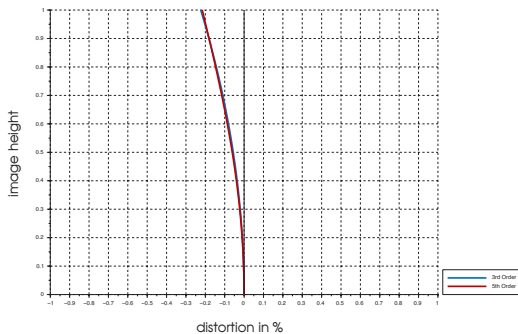


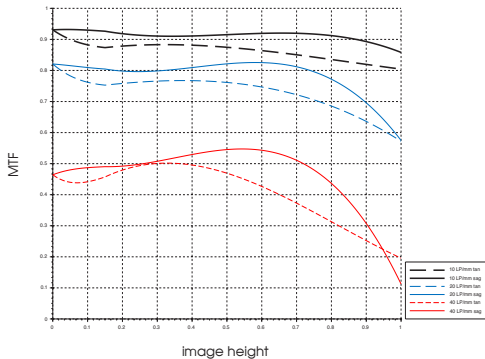
Image Height vs. Distortion



Performance

Gemessen im IB/E LAB Messlabor.
Measured in IB/E LAB laboratory.

MTF vs. Image Height



LEISTUNG PERFORMANCE RAPTOR 150 MM

Illumination vs. Image Height

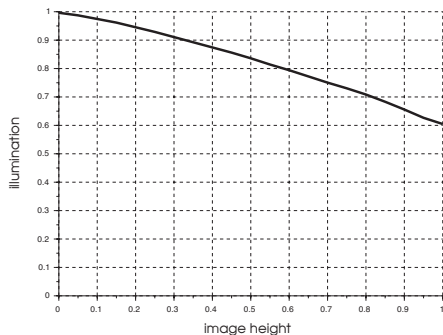
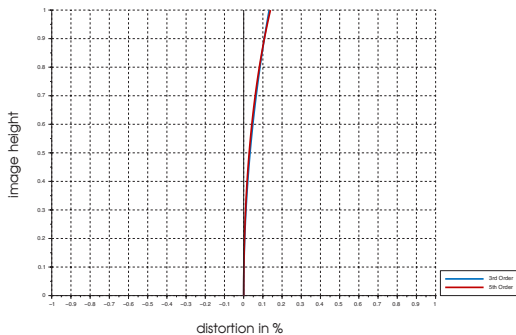
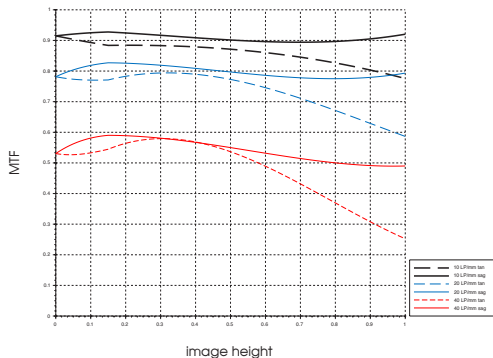


Image Height vs. Distortion



MTF vs. Image Height



Performance

Gemessen im IB/E LAB Messlabor.
Measured in IB/E LAB laboratory.



LEISTUNG PERFORMANCE RAPTOR 180 MM

Illumination vs. Image Height

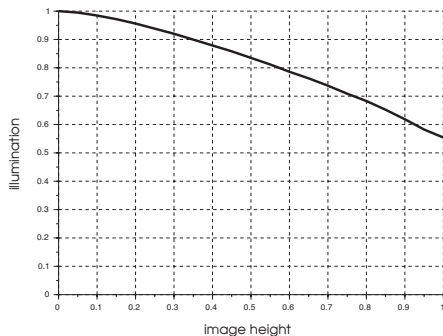
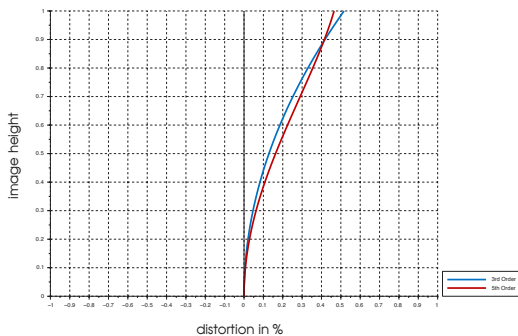


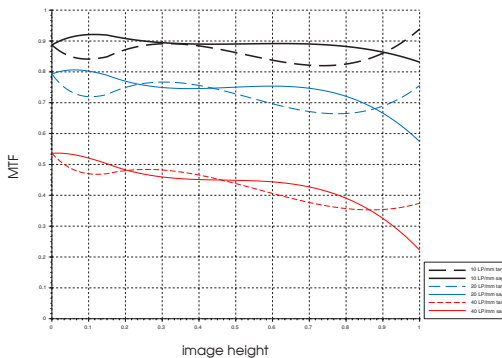
Image Height vs. Distortion



Performance

Gemessen im IB/E LAB Messlabor.
Measured in IB/E LAB laboratory.

MTF vs. Image Height



RAPTOR ACCESSORY



RAPTOR ZUBEHÖR

RAPTOR ACCESSORY

VELOCITER x0.8

Technische Daten <i>Technical Data</i>	
MAX. BILDKREISDURCHMESSER \varnothing (MM) <i>MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (MM)</i>	36.0
VERGRÖßERUNGSFAKTOR <i>MAGNIFICATION</i>	x0.8
MAX. BLENDE UNENDLICH <i>MAX. APERTURE INFINITY</i>	T 2.9
ÄNDERUNG DER BLENDEZAHL <i>CHANGE OF T-NUMBER</i>	1.0
DURCHMESSER (MM) <i>DIAMETER (MM)</i>	54.0
LÄNGE (MM) <i>LENGTH (MM)</i>	31.0
GEWICHT (KG) <i>WEIGHT (KG)</i>	0.18

Der Velociter x0.8 ist ein klassischer Speedbooster, der die Lichtstärke um knapp eine Blendenstufe erhöht und gleichzeitig die Brennweite sowie den Bildkreis der RAPTOR Objektive um den Faktor 0.8 reduziert. So wird beispielsweise das RAPTOR T2.9/100mm Full Frame (24x36) zu einem T2.3/80mm Objektiv für Super-35. Um bei der Verwendung der RAPTOR Makro Objektive an

Konversationstabelle <i>Conversion table</i>	
RAPTOR Macro	RAPTOR Macro (with Velociter x0.8)
RAPTOR T2.9 / 100mm	RAPTOR T2.3 / 80mm
RAPTOR T2.9 / 150mm	RAPTOR T2.3 / 120mm
RAPTOR T2.9 / 180mm	RAPTOR T2.3 / 144mm

Super-35 Kameras kein Licht zu vergeuden, konzentriert der Velociter das Licht auf einen kleineren Bildkreis (Super-35 Format). Der Velociter x0.8 ist so konstruiert, dass er an den PL UMS Mount der RAPTOR Makro Objektive montiert werden kann. Der Velociter kann nur an PL Kameras verwendet werden.



RAPTOR ZUBEHÖR

RAPTOR ACCESSORY

VELOCITER x0.8



The Velociter x0.8 optical converter reduces the focal length of the RAPTOR macro lenses by 0.8x. At the same time, it increases the lens speed by almost 1 stop. The RAPTOR 100mm T2.9 becomes a 80mm T2.3, for example. In order not to waste light, the Velociter concentrates the light from the full-frame sensor on the S35 sensor. Because

the image diameter is reduced from 46.6mm to 36mm, sensors up to RED DRAGON 6K FF or ANSI S35 Silent can be covered. The Velociter x0.8 can easily be assembled in exchange of the extension tube of the PL UMS Mount. With the converter connected to the lens, only PL cameras can be used.



RAPTOR ZUBEHÖR

RAPTOR ACCESSORY

VVx2 UMS

Technische Daten <i>Technical Data</i>	
MAX. BILDKREISDURCHMESSER \varnothing (MM) MAX. IMAGE DIAMETER \varnothing (MM)	52.0
VERGRÖßERUNGSFAKTOR MAGNIFICATION	x2
MAX. BLENDE UNENDLICH MAX. APERTURE INFINITY	T 2.9
ÄNDERUNG DER BLENDEZAHL CHANGE OF T-NUMBER	2.0
ANSCHLUSS OBJEKTIV LENS MOUNT	UMS
ANSCHLUSS KAMERA CAMERA MOUNT	PL UMS MOUNT
DURCHMESSER (MM) DIAMETER (MM)	75.0
LÄNGE (MM) LENGTH (MM)	51.8
GEWICHT (KG) WEIGHT (KG)	0.4

Der VVx2 UMS verdoppelt die Brennweite der RAPTOR Makro Objektive. Durch die Verwendung von hochbrechenden Gläsern, asphärischen Flächen und Multi-Layer-Coating in der optischen Konstruktion, wird maximale Auflösung und hohe Kontrastübertragung gewährleistet. Durch die Verdoppelung der Brennweite reduziert

Konversionstabelle <i>Conversion table</i>	
RAPTOR Macro	RAPTOR Macro (with VVx2)
RAPTOR T2.9 / 100mm	RAPTOR T5.8 / 200mm
RAPTOR T2.9 / 150mm	RAPTOR T5.8 / 300mm
RAPTOR T2.9 / 180mm	RAPTOR T5.8 / 360mm

sich die Lichtstärke ebenfalls um den Faktor 2. Die kompakte Baugröße ermöglicht geringes Gewicht bei gleichzeitig hoher Stabilität. Der VVx2 wird an den Standard PL UMS Mount als Adapter montiert. Er kann mit weiteren UMS Mounts kombiniert werden und kann so auf Sony E, Canon EF und anderen Kameras verwendet werden.



RAPTOR ZUBEHÖR

RAPTOR ACCESSORY

VVx2 UMS



The VVx2 UMS optical extender doubles the focal length of the RAPTOR macro lenses. The extender features high-index, low-dispersion glass as well as multi layer coating to ensure the highest possible resolution and contrast with minimal optical degradation. By magnifying the image two-fold, the transmitted light is spread over a larger



area, decreasing the brightness by two stops. The VVx2 UMS is designed to mount to any digital cinema camera with a native PL mount. In addition, the IB/E UMS Mount System offers the ability to change the mount to Sony E, Canon EF and others in the field without re-shimming.



PERSONAL NOTES

A series of 12 horizontal dotted lines for writing notes.



PERSONAL NOTES

A series of 14 horizontal dotted lines for taking notes.



PERSONAL NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Our exclusive distribution partner for **RAPTOR**:

bandpro
M U N I C H | G M B H

Max-Planck-Str. 6
85609 Dornach / Munich
Germany

P +49-89-9454849-0
F +49-89-9454849-9

Email: info@bandpro.de

bandpro
FILM & DIGITAL | INC.

Band Pro Film & Digital Inc.
3403 West Pacific Ave,
Burbank, CA, 91505 US

P (818) 841.9655
F (818) 841.7649

Email: info@bandpro.com





www.ibe-optics.com



2017/09